

Gramática española



CAPÍTULO II LA ORACIÓN

NICOLE HOWELL

Introducción



- La combinación de palabras en una oración no es arbitraria
- Hablantes nativos han internalizado el sistema de reglas para construir una oración, y lo usan inconscientemente
 - competencia

Componentes de la oración



1. Categorías léxicas

- a) *Clases abiertas*: hay posibilidades para crear palabras nuevas
 - ✦ Sustantivos (puerta, manzana); verbos (hablar, beber); adjetivos (gordo, verde); adverbios (lentamente, hoy)
- b) *Clases cerradas*: son fijos, es imposible añadir palabras nuevas a esta categoría; las palabras de este grupo conectan las palabras de las clases abiertas; los hablantes las usan fácilmente
 - ✦ Preposiciones (en, por); conjunciones (aunque, que); determinantes (unas, otra); pronombres (tu, yo); verbos auxiliares (estar, haber)
- Por el número fijo de las clases cerradas, es posible saber y usar todas las palabras de estas clases. Al opuesto lado, es imposible saber y usar todas las palabras de las clases abiertas, porque el número no es fijo: uno necesitaría memorizar el diccionario completo.

Componentes de la oración



2. Categorías sintácticas (sintagmas)

- Todas los sintagmas tienen un núcleo que determina el tipo de sintagma
 - a. *Sintagma nominal* ([SN]) – los sustantivos y los pronombres son el núcleo
 - ✦ Preparo [SN la cena].; [SN Nosotros] vamos.; Esa es [SN tuya].
 - b. *Sintagma adjetivo* ([SAdj]) – los adjetivos, a si mismo o con adverbio, son el núcleo
 - ✦ La camiseta es [SAdj roja].; La camiseta es [SAdj poca sucia].
 - c. *Sintagma adverbial* ([SAdv]) – los adverbios son el núcleo; se parecen modificando un verbo, adjetivo u otro adverbio, o modificando otros sintagmas preposicionales.
 - ✦ El pájaro vuela [SAdv rápidamente].; La camiseta es [SAdv poca [SAdj sucia]].; El perezoso se mueva [SAdv muy [SAdv lentamente]].; Los pájaros volaron [SAdv muy [SP por encima de tu cabeza]].

Componentes de la oración



2. Categorías sintácticas (sintagmas)

- d. *Sintagma preposicional* ([SP]) – las preposiciones son núcleo; se complementan en sintagma nominal o uno oracional
 - ✦ Lo hizo [SP con [SN mucho gusto]].; Pensaba [SP en [SO que tenían sólo tres días mas]].
- e. *Sintagma verbal* ([SV]) – el verbo es núcleo; se puede combinar mucho con otros sintagmas:
 - ✦ Solo: [SV Hablé].
 - ✦ Con sintagma nominal: [SV Compro [SN verduras]].
 - ✦ Con sintagma preposicional: [SV Sueño [SP con mi futuro]].
 - ✦ Una combinación de sintagmas: [SV Pensaba [SP en [SO que tenían sólo tres días mas]]].
 - ✦ Con adverbios: [SV El pájaro vuela [SAdv rápidamente]].

Definición y estructura de la oración



- **Definición de la oración:**
 - *“La expresión verbal de un juicio que relaciona el sujeto con el predicado.”*
 - *“La expresión de un pensamiento completo.”*
 - ***“Un sintagma que consiste al menos en un sintagma nominal (que puede ser tácito) y uno verbal.”***
 - ✦ Verbo como núcleo; determina como se estructura el sintagma nominal (el sujeto)

Definición y estructura de la oración



- **Número de argumentos y tipos de verbos**
 - Argumentos – sintagmas obligatorios que se acompañan a un verbo concreto; máximo de tres
 - i. Con un argumento
 - ✦ El argumento funciona como sujeto; se puede ser acompañado por complementos circunstanciales
 - ✦ Verbos intransitivos
 - ✦ *Las hojas caen en otoño.*
 - ii. Con dos argumentos
 - ✦ Tres subtipos
 - a) Los transitivos
 - b) Los tipo ‘gustarle a uno’
 - c) Los verbos de régimen

Definición y estructura de la oración



ii. Con dos argumentos

- a. Los transitivos – además del argumento que funciona como sujeto, tienen argumento que funciona como objeto directo
 - ✦ *Ellos compraron los flores.*
- b. Los tipo ‘gustarle a uno’ – tiene argumento que funciona como sujeto, y argumento que funciona como objeto indirecto
 - ✦ *A María le asustan las arañas.*
- c. Los verbos de régimen – requieren un argumento nominal (que funciona como sujeto) y uno preposicional (que funciona como el complemento); los complementos son específicos al verbo.
 - ✦ *El perrito sueña con perseguir la ardilla.*

Definición y estructura de la oración



iii. Con tres argumentos

- Los argumentos funcionan como sujeto, objeto indirecto y objeto directo; verbos bitransitivos
 - ✦ *Ya mandé la tarea a la profesora.*

Definición y estructura de la oración



• Otras características de la oración

- i. Concordancia sujeto-verbo – se concuerdan en persona (1^a, 2^a, 3^a) y en número (singular, plural)
- ii. El orden de los constituyentes
 - ✦ Sujeto → verbo → complemento
 - *Las hojas caen como paracaidistas.*
 - ✦ Verbo → sujeto → complemento
 - *Caen las hojas como paracaidistas.*
 - ✦ Complemento → verbo → sujeto
 - *Como paracaidistas caen las hojas.*

Definición y estructura de la oración



- **La identificación del sujeto y del objeto**
 - La concordancia con el verbo se usa para identificar el sujeto
 - ✦ Problemas aparecen cuando 1. ambos el sujeto y objeto se concuerdan con el verbo o 2. el verbo se puede usar como ambos transitivo e intransitivo
 - ✦ Estrategias:
 - Estudia la estructura de la oración según el verbo
 - Determina lo que no puede ser constituyente
 - Busca la “a” personal

Oraciones clasificadas según su estructura



- **Oraciones simples** – tienen un único [SN] como sujeto y un único [SV] como predicado
 - [SV] = verbo
 - ✦ [SN Los pájaros] [SV volaron sobre los árboles].
 - [SV] = verbo auxiliar
 - ✦ [SN Los pájaros] [SV están volando sobre los árboles].
 - [SV] = verbo modal
 - ✦ [SN Los pájaros] [SV van a volar sobre los árboles]

Oraciones clasificadas según su estructura



- **Oraciones compuestas** – tienen dos o más oraciones simples; tienen más de un par sujeto-predicado
 - Dos oraciones juntas:
 - ✦ Los pájaros pian y las abejas zumban.
 - Dos oraciones con mismo sujeto:
 - ✦ Los niños juegan y corren. (Los niños juegan. Los niños corren)
 - Mismo sujeto, diferentes tiempos verbales:
 - ✦ No ganarás nada preocupándote tanto.

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones simples

- i. *Intransitivas y transitivas* – hay verbos que se pueden usar como transitiva (a) e intransitiva (b)
 - a. El padre *durmió* al niño.
 - b. El niño *duerme*.
- ii. *Copulativas* – los verbos ser, estar y parecer; predicado nominal
 - a. La mujer *es* alta.
 - b. El niño *está* alegre.
 - c. El gato *parece* enojado.

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones simples

- iii. *Impersonales* – el sujeto no refiere a una persona concreta; unipersonales e impersonales propiamente dichas
 - a. Unipersonales – el sujeto le falta un referente; sólo admiten 3^a persona singular
 - Verbos meteorológicos – *llover, relampaguear, nevar*
 - Los verbos que se refieren a fenómenos de la naturaleza – *hacer, estar, ser*
 - *Haber* en su uso impersonal

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones simples

iii. *Impersonales*

b. Impersonales “propiamente dichas”

- Oraciones con “se” impersonal y verbo de 3^a persona singular
- Oraciones con el indefinido singular (uno/una) como sujeto
- Oraciones con el verbo 3^a persona plural
- Oraciones con el verbo 2^a persona singular

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones simples

- iv. *Activas y pasivas* – nos permiten ver un hecho de puntos de vistas distintos
 - ✦ las *activas* subrayan la importancia del sujeto que realiza la acción (a) y las *pasivas* subrayan la importancia del objeto que recibe la acción (b)
 - a. Gabriel García Márquez escribió la novela.
 - b. La novela fue escrita por Gabriel García Márquez.

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones simples

iv. Activas y pasivas

✦ Reglas sobre las pasivas:

- Verbo auxiliar + participio pasado
- Concordancia (género y número)
- Solamente el objeto directo puede ser el sujeto de una oración pasiva, no un indirecto
- Se usan verbos de acción (escribir, decir, hacer; no verbos como alegrar, ver triste)
- No se usan para frases idiomáticas
- Aparece en el lenguaje periodístico, no habla coloquial

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones compuestas

- i. *Yuxtapuestas* – se unen sin enlace; son introducidas por palabras correlativas
 - ✦ Vino, comió, salió.
 - ✦ Éste baila, aquél canta.
- ii. *Coordinadas* – son conectadas, pero se mantienen su independencia
 - a. Copulativas – se unen con *y* (afirmativas) o *ni* (negativas)
 - b. Disyuntivas – se unen con *o*
 - c. Adversativas – se usan conjunciones (pero, sino, no obstante, sin embargo)

Oraciones clasificadas según su estructura



• Tipos de oraciones compuestas

- iii. *Subordinadas* – forman parte de la oración principal; se caracterizan por su función
 - a. Nominales – funcionan como sintagmas nominales
 - b. Adjetivales o de relativo – modifican cualquier sintagma nominal
 - c. Adverbiales – funcionan como adverbios
 - 1) Manera, lugar y tiempo
 - 2) Finales
 - 3) Causales

Oraciones clasificadas según su valor comunicativo



1. *Afirmativas y negativas* – afirman (a) o niegan (b) la relación entre el sujeto y el predicado
 - a) Voy a pagar la cuenta.
 - b) No tengo dinero.
- Se usan palabras negativas con la negación (no), pero “no” se vuelve innecesario si la palabra negativa va delante del verbo.
 - ✦ No veo a nadie./Nadie viene.

Oraciones clasificadas según su valor comunicativo



2. *Interrogativas* – se presentan las preguntas que tiene el hablante
 - a. Preguntas totales – requieren una respuesta de “sí” o “no”
 - b. Preguntas parciales – preguntan sobre los elementos de la oración; requieren más que “sí” o “no”; pueden ser directas o indirectas (pregunta es implicada)
 - c. Preguntas eco – se usan cuando el hablante no ha oído lo que va a preguntar, o no puede creerlo; entonación diferente
3. *Exclamativas* – se usan para mostrar emociones
 - La entonación es lo más importante

Oraciones clasificadas según su valor comunicativo



- Otros valores comunicativos

- I. *Posibilidad y probabilidad*

- ✦ Los tiempos verbales de futuro y el condicional
 - ✦ Los verbos modales (poder, deber) en el condicional o el imperfecto del subjuntivo

- II. *Duda con adverbios* – oraciones dubitativas; expresan posibilidad o probabilidad con un adverbio de duda (quizá, tal vez, acaso); se conjuga el verbo en el condicional o el subjuntivo

- III. *Deseos y exhortaciones* – oraciones desiderativas; se llevan el verbo en el subjuntivo para mostrar deseo

- ✦ ¡Ojalá que no llueva!